



Co se povedlo

strana 2



Ušetřili jsme pro děti

strana 3



Zázraky s míčkem

strana 4



Pozvánka na koncert

strana 6

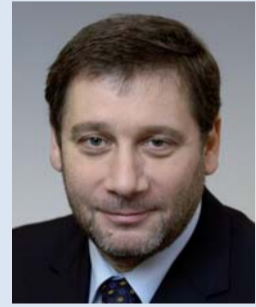
KRÁTCE Z DVANÁCTY

Ekumenická bohoslužba

V rámci Týdne za jednotu křesťanů se v římskokatolickém kostele Panny Marie Královny míru na Lhotce uskuteční ekumenická bohoslužba. Přátelské setkání občanů a věřících příslušných k různým církvím s farářů jednotlivých farností se koná ve čtvrtek 23. ledna od 18.30 hod.

Modřanské otázky

Mimořádně ve středu 15. ledna ve 14.00 hodin bude hostem pořadu pro seniory v Modřanském biografu úspěšný herec, režisér, scenárista, pedagog, podnikatel a politik Tomáš Töpfer. Studoval v Brně na konzervatoři a v Praze na DAMU. Hrál v divadlech v Ostravě, Šumperku, Ústí nad Labem (Činoherní studio), v Praze (Divadlo E. F. Buriana, Vinohradské divadlo, Fidlůvka). Spolu s Eliškou Balzerovou založili v roce 1995 Nadaci Fidlůvka a uvedli do provozu zchátralou budovu divadla v Praze-Nuslích. V září 2012 se Tomáš Töpfer stal ředitelem Divadla na Vinohradech. Založil tradici Shakespearovských letních slavností na Pražském hradě. Ztvárnil dlouhou řadu nezapomenutelných divadelních a filmových rolí, za něž obdržel mimo jiné cenu Alfreda Radoka a cenu Thálie. Největší popularitu mu přinesly role v seriálech Život na zámku, kde ztvárnil doktora Krále a četnické humoresky jako velitel četnické stanice Karel Arazím. Po restituci se stal spolunajatelem proslulé restaurace U kalicha. Vstupenky na Modřanské otázky se budou vydávat od 3. ledna.



O diabetu se seniory
V pobožce Kulturního centra „12“ v Pertoldově ul. 3346/10 pokračuje od ledna cyklus přednášek o zdraví. Ve středu 22. ledna od 15.00 hod. bude tématem jedna z nejčastějších civilizačních nemocí - diabetes. Téma připravuje MUDr. Terézia Havrdová z kliniky diabetologie pražského IKEMu, která úzce spolupracuje s Poliklinikou Modřany.

Ještě před zápisem

Čtyři školy Prahy 12 budou mít ještě před zápisem budoucích prvňáčků Dny otevřených dveří. ZŠ Písnická přivítá rodiče v objektu pro nejnižší ročníky v ul. Krhanická ve středu 8. 1. od 8.00 do 12.00 a od 15.00 do 17.00 hod. O den později - 9. 1. - bude mít otevřené všechny prostory ZŠ a MŠ Na Beránku. V pátek 10. 1. od začátku vyučování až do 17.00 hod. budou rodičům k dispozici pedagogové ze ZŠ a MŠ K Dolům. A jako poslední bude 15. 1. dvě hodiny dopoledne do 10.00 hod. a dvě hodiny odpoledne do 16.30 hod. otevřen pavilonu K Vltavě, který navštěvují nejmenší děti ze ZŠ T. G. Masaryka.

Úřední deska interaktivně

Na budově radnice v Pískové ulici byly v rámci projektu Digitalizace a ukládání dat v Praze 12 instalovány dvě interaktivní úřední desky. Třetí je umístěna v pasáži Sofie na Sofijském náměstí. Sdělujeme občanům, že ještě v lednu bude na těchto elektronických zařízeních probíhat testovací provoz. Spuštění úředních desek do ostrého provozu se předpokládá v únoru 2014. Projekt je financován z Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci Operačního programu Praha - Konkurenceschopnost.



Rodák a patriot Tomáš Trapl bilancuje

Modřanský rodák a patriot Tomáš Trapl je jednou z nejvýznamnějších a zároveň nejvšestrannějších osobností české hudební scény. Zpěvák, muzikálový herec a profesor na Pražské konzervatoři a DAMU se 30. ledna 2014 dožívá padesátí let. Abrahámoviny oslaví stylově koncertem v Divadle Hybernia.

Začátky uměleckých aktivit Tomáše Trapla spadají do poloviny osmdesátých let. Absolvent operního zpěvu na pražské Konzervatoři a HAMU výrazně zaujal již při svých prvních produkcích v roce 1986, kdy začal zpívat se skupinou Dobry Večer Quintet. Po řadu let byl pravidelným a velice oblíbeným spolupracovníkem Jiřího Suchého na scéně divadla Semafor, kde podával skvělé herecké a pěvecké výkony v představeních Vyhýbka, Kytice, Nižnij Novgorod a dalších.

S velkým úspěchem účinkoval ve dvou muzikálových inscenacích, které měly pro vývoj tohoto žánru na české divadelní scéně přelomový význam. V Bídnicích se představil v postavě Enjolrase a v Jesus Christ Superstar byl vynikajícím Jidášem. Vystupoval i v celé řadě dalších muzikálů: Dracula, Kleopatra, Krysař, Tři mušketýři, Galileo, Miss Saigon, Hamlet, Golem, Klíč králů, Quasimodo... Na Pražské konzervatoři a DAMU se věnuje výuce interpretace a současně se autorsky podílí i na hudebním nastudování absolventských představení.

S manželkou Petrou Kohoutovou, která je také zpěvačka, a dvěma dětmi bydlíte v Modřanech. Jak se Vám tu jako rodákovi žije?

Já jsem neměnil, i když jsem se oženil! Jak se podobně zpívá v té písničce. Měl jsem štěstí na manželku, rodilou Podskaláčku. Modřanění a Podskaláci



mají historicky společnou vazbu. Jediný problém byla Vyšehradská skála, tu museli objíždět vrchem. Petra se narodila v kubistickém domě pod Vyšehradem, hned u té skály, kde je dnes již samozřejmě tunel. Od malička jsem kolem nich jezdil tramvají do sboru a ten dům jsem obdivoval. Tak jsem si ji možná podvědomě vysnil. A ona byla ráda, že Modřany má tak blízko. Já jsem se tu fakt narodil. Bydleli tady už babička s dědou. Postavili si domek na kopci nad Orionkou, kde babička celý život pracovala. No a moje matka pochází z Hodkoviček, takže naše rodina je celá orientovaná tímto směrem. Je tu všechno - řeka, lesy, čerstvý vzduch, blízko do centra, dosažitelné tramvajové i autobusové spojení. Jsem tu spokojený. Tak trochu mi vadí panelová sídliště, ale to je daň za socialismus. Pamatuji si ještě lesy, pole, louky, kde jsem se jako kluk proháněl na kole. A teď jsou tam sídliště.

Které vaše období, co se umění týče - bylo pro Vás stěžejní? Swingové, muzikálové, rockové nebo pedagogické?

Ve své době každé. Co se muzikálů týče, netajím se tím, že to je komerční záležitost, která mi přináší peníze. Ale abych se z toho nezbláznil, seděl jsem takzvaně na více židlích. Založil jsem rockovou kapelu Dolmen, anebo jsem začal učit. To jsou prvky, které patrně docením až časem. Učit mě opravdu baví. Kdyby tomu tak nebylo, už bych to dávno nedělal. Rozhodně to není o penězích. Je to občas i fyzicky vyčerpávající - s téma osmanáctiletými telatama, co učím. Ale protože se o mně ví, že jsem „zastýdlý puberták“, tak se snažím s nima držet krok. *Dokončení na straně 2*

Investice Praze 12 prospěly

V roce 2013 se podařilo realizovat řadu staveb hrazených převážně z prostředků Fondu obnovy Prahy 12, částečně z rozpočtu hlavního města a z dotací. Uskutečněné stavby jsou přínosem pro infrastrukturu městské části, školství a sport.

V oblasti místní infrastruktury pokračovala projekto-ová příprava pro pátou etapu výstavby dešťové kanalizace a rekonstrukce povrchů komunikací v Čechově čtvrti. V současnosti probíhá výběr zhotovitele stavby a poté bude moci začít realizace zahrnující části ulic Ke Srážku, Ke Společné a Sekorova. Pokračovalo se také s projektovou přípravou pro rekonstrukce ulic Nad Zavázkou, části Kolářovy a U Čekárny. V poslední jmenované je důležitým momentem rovněž vypořádání majetkoprávních vztahů. Během roku 2013 byly na Točné opraveny komunikace Starý Lis a Na Stráňkách. V Cholupicích

byly po pokládce splaškové kanalizace opraveny povrchy dotčených komunikací, přičemž investorem byl Magistrát. Do zdárného konce byl dotažen projekt bezbariérového přechodu přes parkoviště u Prioru směrem k zastávkám MHD v ul. Gen. Šišky, v jehož rámci bylo vystavěno i několik nových parkovacích míst. Kromě uvedených akcí byla na komunikacích ve správě městské části a na všech katastrálních územích zajištěna řada dalších operativních záležitostí jako opravy a doplňování vodorovného a svislého dopravního značení. V oblasti bytového hospodářství proběhly dokončovací přípravné práce a výběr zhotovitele stavby ke kanalizačním přípojkám bytových domů v ulicích Nad Teplárou a Vzpoury. Byly v podstatě dokončeny přípravné práce pro rekonstrukci bývalé družiny v ulici K Dolům. *Dokončení na straně 2*



Bezbariérový podchod na Sofijské ulici

Konec krmítek v Modřanech

Občanské sdružení Zvonice, známé spíše z výstav, literárních večerů a komorních představení rodinného loutkového divadla pořádaných v modřanské zvonici, se po konzultaci s Českou ornitologickou společností pustilo i do osvěty o ochraně ptactva.

Zatím mezi dětmi z mateřské školky Pod Sady, která se zvonici těsně sousedí. Parta nadšenců, jmenovitě Ctírad Landa, Denis Anfilov, Aleš Vymětal, Barbora Husová Anfilová a Jitka Wechsberg Landová, hravou



formou poučila nejmenší ochránce přírody o tom, kteří ptáci žijí v naší lokalitě a také na březích Vltavy, a jak jim mohou pomoci přežít. Děti pak měly možnost si některé ptáky vybarvit v omalovánkách nebo složit jednoduché puzzle s tematickým obrázkem. Aby věděly, čím je příkrmovat, jaká krmítka jsou vhodná a kde by se správně měla umístit, instalovali členové sdružení dřevěná krmítka v parčíku u zvonice a společně s dětmi je při procházce naplnili krmením. Děti byly nadšené, protože věděly, že pomáhají ptáčkům přežít dlouhé zimní období.

Veškerou radost jim i iniciátorům této milé akce zkazil neznámý poberta. Ani ne do týdne krmítka zmizela...